

Nombre de notices dans la sélection : 57



A vendre

Ribeyron Samuel

Des annonces farfelues pour des maisons à vendre, de celle de Hansel et Gretel aux plus étonnants fantasmes d'architectes !



Aujourd'hui je suis

Hout Mies van

Une histoire vieille comme le monde : on se sent bien ensemble puis, sans savoir pourquoi, on se brouille, on se bagarre, on regrette, on se regarde en chiens de faïence, on se réconcilie et on redevient de vrais amis, blottis l'un contre l'autre. .



C'est super d'être petit !

Eparvier Hervé

Quand on est petit, on a envie d'être grand parce qu'on croit qu'on peut faire plein de choses or quand on est petit, il y a beaucoup de choses que les grands ne peuvent plus faire comme être dans les bras, faire des grimaces, sucer son pouce... Et ça c'est génial !



Chance ou malchance ?

De Haes Ian

Chance ou malchance, qui peut le dire ' Parfois, les choses ne sont pas ce que l'on croit... Ours et Petit Garçon jouent dans la forêt quand, tout à coup, Ours dégringole ! Malchance ' Non, il est tombé sur un diamant ! Chance alors ' Qui peut le dire...Lauréat du Prix des Incorruptibles (CE2/CM1), 2021-2022 pour " La classe des mammouths " ; Lauréat, avec Charlotte Bellière, du prix de la SCAM 2019 pour " Le géant ou l'incroyable aventure des émotions " ; L'album " Superlumineuse " de Ian De Haes figure dans les finalistes 2020 pour le Prix des Libraires du Québec.



Qui brille dans la nuit

Un cherche et trouve dédié aux plus petits sur le thème de la nuit, avec 7 gros éléments à retrouver par page. A faire et à refaire, seul ou avec ses parents. Cette nouveauté propose une spécificité de fabrication : de l'encre phosphorescente qui brille dans la nuit.



Cherche et trouve Loup

Lallemand Orianne

Loup part en voyage, autour du monde ! De la mégapole au désert des mille et une nuits, Loup visite d'incroyables paysages. A toi de le retrouver sur chaque planche, parmi ses amis et 40 autres éléments et personnages à retrouver



D'or et de jungle

Rufin Jean-Christophe

Aveuglés par le grand soleil, les rescapés se répandirent dans le parc en s'éloignant le plus possible du palais. Flora dévisageait avec angoisse les personnes qui sortaient. Enfin, elle aperçut Jo, apparemment indemne. Sur les rivages de la mer de Chine méridionale, le sultanat de Brunei, petit pays d'or (noir) et de jungle, mène, dans un décor des Mille et Une Nuits, une existence prospère et en apparence paisible. Pourtant, un coup d'Etat d'un nouveau type va s'y dérouler et le livrer < clefs en main > à une grande entreprise californienne du numérique. Flora est la petite-fille d'un célèbre mercenaire qui a passé sa vie à renverser des pouvoirs établis. Fascinée par son exemple, elle s'engage dans le milieu dangereux des agences de sécurité privées. Elle se retrouve plongée au cœur de cette opération de subversion sans précédent. Ce grand roman d'aventures contemporain met en scène à la fois le basculement d'un pays et le parcours d'une femme, habitée par un irrésistible goût de l'action, de l'interdit et du danger. Jean-Christophe Rufin déploie dans ce nouvel ouvrage toute la puissance narrative qui a fait son succès (Brésil, Le Parfum d'Adam, Check-Point). Mais aussi son expérience internationale et sa capacité à saisir les enjeux de demain. Dans un monde où l'inimaginable devient réalité, le destin de Brunei pourrait bien être un jour le nôtre



Des maux à dire

Lema Beatriz

Maman, raconte-moi une histoire... L'enfance est le règne de l'imagination... Mais pas toujours un conte de fées. Pour Vera, malgré les monstres et les sorcières sortis tout droit de la tête de sa mère, atteinte de démoniaque, le happy end tarde à venir. Elle se souvient... Les visites chez la chaman, pour l'exorciser d'un mystérieux mal qui aurait pris possession d'elle ; sa mère clouée au lit plusieurs jours d'affilée, prétendant qu'un démon la harcèle en tambourinant sur ses nerfs ; le silence imposé à la maison, les jours suivants, pour ne pas réveiller le monstre ; les rendez-vous chez le psychiatre, au cours desquels le diagnostic se dessine, année après année... Et puis, face à cette mère abusive, suspicieuse et paranoïaque, traumatisée par son propre père et qui a perdu foi en les hommes, un mari dépassé qui s'efface du foyer à mesure que la maladie mentale de sa femme s'installe.



Le retour de Lagaffe

Delaf

Gaston, 22

Gaston, c'est un des personnages les plus sympathiques de toute la bande dessinée franco-belge. Né il y a 66 ans sous le crayon d'André Franquin, Gaston est au début un anti-héros paresseux qui très vite va devenir un personnage à l'imagination et à l'énergie débordantes (tant qu'il ne s'agit pas de travailler). La série comporte une galerie de personnages réjouissante : Moizelle Jeanne, l'amoureuse transie de Gaston (qui ne capte aucun des signaux qu'elle envoie) ; M. De Mesmaecker, l'homme d'affaires irascible qui n'arrive jamais à signer des contrats ; Prunelle, le patron stressé de Gaston, victime favorite de ses inventions, etc. < Gaston > est sans conteste la série la plus drôle de l'histoire de la bande dessinée franco-belge, servie par un graphisme expressif et ultra dynamique.



Ils étaient dix

Christie Agatha

Ils sont dix à avoir reçu l'invitation : des vacances d'été sur l'île du Soldat ! Voilà une proposition à laquelle personne ne saurait résister. Non seulement c'est gratuit, mais l'île a tant fait parler d'elle ! Chacun se demande qui est son nouveau propriétaire - une star d'Hollywood, un milliardaire américain, ou l'Amirauté britannique qui s'y livrerait à des expériences ultrasecrètes ! Aussi, sans vraiment connaître leur hôte, ils accourent volontiers : le médecin, le play-boy, la jeune prof de gym, le juge à la retraite, le général bardé de décorations, la vieille fille grincheuse, le sémillant capitaine, le majordome et sa femme, et M. Davis qui ne s'appelle pas Davis... Qu'ont-ils donc en commun ? A l'arrivée, cela dit, un par un, tous connaîtront le même sort... Traduction révisée de Gérard de Chergé



Je dessine pas à pas avec le griffographe : une méthode facile pour dessiner à l'infini ! : dans la jungle

Jourdain Hélène

Un livre de dessin, qui propose une méthode 100% originale de dessin en pas à pas ! Le projet est porté par Hélène Jourdain, la créatrice qui a inventé ce formidable outil : le grifographe. Il s'agit de planches de pochoirs découpés au laser, qui offre des formes étudiées pour donner lieu à une variation infinie de dessins ! 2 griffographes sont fournis dans le livre ! Pour ce deuxième ouvrage, plongez-vous au cœur de la jungle, riche en couleurs !



Je t'écris de mon lit

Nepveu-Villeneuve
Maude

Maude Nepveu-Villeneuve livre une oeuvre à hauteur d'enfant, toute en sensibilité et en nuances sur un sujet plus que délicat, le cancer infantile. Malgré la délicatesse du thème, l'auteure offre une oeuvre lumineuse, mise en images avec brio par Agathe Bray-Bourret. Jacob est atteint d'un cancer et doit rester à l'hôpital. Son amie Zia commence alors une correspondance avec lui. A travers leurs échanges, Jacob se confie sur ce qu'il vit et Zia lui raconte ce qui se déroule en classe. On y découvre alors leur réalité respective, leurs craintes, leurs apprentissages et le chemin à parcourir vers la rémission.



L'adorable ours des neiges

Tarchala Lionel

C'est le début de l'hiver, Grosse Bête Velue va bientôt s'endormir jusqu'au printemps. Mais que va devenir son ami le petit trappeur, qui s'ennuie déjà rien que d'y penser ? Et s'il partait retrouver l'animation de la ville ? L'un adore l'hiver, et enchaîne les blagues avec la neige, l'autre redoute la solitude. Bientôt, la tension monte avec l'incompréhension. Mais quoi qu'il arrive, ces deux-là resteront toujours les meilleurs amis du monde !



La première flamme

Sanvoisin Eric

L'enfant-dragon, 1

Dans le monde d'Organd, où vivent Evraël et Léna, la guerre entre dragons et humains a éclaté il y a plusieurs siècles. Tandis que le clan de Léna pourchasse les dragons, celui d'Evraël tente de comprendre ces créatures intelligentes et sages.



L'incroyable histoire de la pièce de monnaie de 1959

Dupin Olivier

Un ours, un saut en parachute, une poursuite en voiture....quelle aventure ! Mais...et la pièce dans tout ça ? Un grand-père montre une pièce datant de 1959 à son petit fils. C'est impressionnant ! Mais comment l'a-t-il trouvée ? Le grand-père va nous raconter son histoire. Saut en parachute, poursuite de voiture, safari... et tout ça en étant poursuivi par un ours ! Les aventures du grand-père sont incroyables mais... et la pièce dans tout ça ? Son album 'Vous ici' a été sélectionné pour le Prix des Incorruptibles en 2021, pour le prix des embouquineurs et a gagné le prix Littéralouest en 2020.



L'incroyable périple de Magellan

Riberolles François de

Tout le monde connaît son nom, mais ses exploits sont en partie tombés dans l'oubli car Magellan est un héros maudit. Un Portugais au service de l'Espagne. Un traître qui s'est lancé dans une expédition insensée. Pourtant, c'est lui qui a réalisé le rêve de Christophe Colomb, c'est lui qui a rejoint les Indes par l'ouest. Et sa route fut bien plus longue et bien plus terrifiante que celle du Génois.



La boîte à bonbons

Yamada Kobi

Que se passe-t-il quand quelque chose de miraculeux se produit dans notre vie ? Est-on capable de le reconnaître ? De l'apprécier ? Est-ce qu'on le voit pour ce qu'il est réellement ? Voici l'histoire d'un enfant et d'une étonnante boîte à bonbons. Une boîte qui se révèle tantôt excitante, tantôt terriblement frustrante. C'est une histoire qui parle du sens que l'on donne aux choses selon la manière dont on les regarde, et des pouvoirs magiques de la patience et de la gratitude.



La bombe

Alcante Didier

L'incroyable histoire vraie de l'arme la plus effroyable jamais créée. Le 6 août 1945, une bombe atomique ravage Hiroshima. Des dizaines de milliers de personnes sont instantanément pulvérisées. Et le monde entier découvre, horrifié, l'existence de la bombe atomique, première arme de destruction massive. Mais dans quel contexte, comment et par qui cet instrument de mort a-t-il pu être développé ? Véritable saga de 450 pages, ce roman graphique raconte les coulisses et les personnages-clés de cet événement historique qui, en 2020, commémore son 75e anniversaire. Des mines d'uranium du Katanga jusqu'au Japon, en passant par l'Allemagne, la Norvège, l'URSS et le Nouveau-Mexique, c'est une succession de faits incroyables mais vrais qui se sont ainsi déroulés. Tous ceux-ci sont ici racontés à hauteur d'hommes : qu'ils soient décideurs politiques (Roosevelt, Truman), scientifiques passés à la postérité (Einstein, Oppenheimer, Fermi...) ou acteurs majeurs demeurés méconnus, tels Leo Szilard (le personnage principal de cet album, un scientifique qui remua ciel et terre pour que les USA développent la bombe, puis fit l'impossible pour qu'ils ne l'utilisent jamais), Ebb Cade (un ouvrier afro-américain auquel on injecta à son insu du plutonium pour en étudier l'effet sur la santé) ou Leslie Groves (le général qui dirigea d'une main de fer le Projet Manhattan) - sans oublier, bien sûr, les habitants et la ville d'Hiroshima, reconstituée dans La Bombe de manière authentique. Extrêmement documenté mais avant tout passionnant, comparable en cela à la série TV Chernobyl, cet ouvrage s'impose déjà comme le livre de référence sur l'histoire de la bombe atomique.



La constance du prédateur

Chattam Maxime

Ils l'ont surnommé Charon, le passeur des morts. De son mode opératoire, on ignore tout, sauf sa signature, singulière : une tête d'oiseau. Il n'a jamais été arrêté, jamais identifié, malgré le nombre considérable de victimes qu'il a laissées derrière lui. Jusqu'à ce que ses crimes resurgissent du passé, dans les profondeurs d'une mine abandonnée... Plongez avec Ludivine Vancker dans le Département des Sciences du Comportement, les profilers, jusque dans l'âme d'un monstre.



La formule préférée du professeur

Ogawa Yoko

Une aide-ménagère est embauchée chez un ancien mathématicien, un homme d'une soixantaine d'années dont la carrière a été brutalement interrompue par un accident de voiture, catastrophe qui a réduit l'autonomie de sa mémoire à quatre-vingts minutes. Chaque matin en arrivant chez lui, la jeune femme doit de nouveau se présenter - le professeur oublie son existence d'un jour à l'autre - mais c'est avec beaucoup de patience, de gentillesse et d'attention qu'elle gagne sa confiance et, à sa demande, lui présente son fils âgé de dix ans. Commence alors entre eux une magnifique relation. Le petit garçon et sa mère vont non seulement partager avec le vieil amnésique sa passion pour le base-ball, mais aussi et surtout appréhender la magie des chiffres, comprendre le véritable enjeu des mathématiques et découvrir la formule préférée du professeur... Un subtil roman sur l'héritage et la filiation, une histoire à travers laquelle trois générations se retrouvent sous le signe d'une mémoire égarée, fugitive, à jamais offerte...



La manche

De Paz Max

Je le sais, moi, que l'aumône est un tunnel infini, un cycle infernal où la manche d'aujourd'hui cultive celle de demain. Je sais que les pièces achètent notre calme, qu'il n'y a pas de plus grande gamelle à chien docile qu'un petit pot rempli de pièces. Mais il se trouve que je crève la dalle. J'ai faim, j'ai froid, je suis seul ; trio de malheur qui, depuis l'éternité, emporte violemment les sans-abri du monde dans le piège de ce cérémonial, le jeu de la petite monnaie glissant chaque jour de mains propres en mains sales, et lie fatalement le destin de mon cul à celui du trottoir. La manche m'attache au sol, m'installe et me ligote. Dans le cinquième arrondissement de Paris, un jeune homme nous parle. A seulement vingt ans, il vit à la rue. Sa famille s'est désintégrée après une série de malheurs et, depuis, il tente de survivre avec une bande de compagnons hauts en couleur. Ensemble, ils affrontent le regard des passants : ceux qui font semblant de ne pas les voir, qui ont mauvaise conscience ou témoignent du mépris. Un soir, le narrateur rencontre Elise, une SDF poète à ses heures. Les mots et les poèmes d'Elise éveillent chez lui le besoin de lutter. Il pressent, et il sait, que son monde doit changer



La peur et la haine

Burgalassi Mathieu

Infiltration au sein des survivalistes pour mieux les comprendre et les décrypter. " La violence était partout... Tous ne parlaient que de ça. Dehors, c'était la guerre. Meurtres, viols, règlements de compte, terrorisme. L'horreur, toujours, partout, tout le temps. Il ne fallait rien attendre des autres. J'avais compris la leçon : " Prends soin de toi-même, personne ne le fera à ta place ". Toujours, il fallait rester méfiant. Prévoir le pire. Ce n'était pas le survivalisme qui était fou. Non, c'était l'inverse. C'était tous ceux qui vivaient comme si rien n'allait jamais arriver... " Plongée brute dans la réalité de la communauté survivaliste, La peur et la haine est une enquête folle, physique, où tout est possible : nuit d'ivresse, bagarre, kidnapping, menace avec arme à feu... Entre autobiographie, analyse et introspection, ce livre mutant offre le récit inédit d'une immersion de quatre ans, insensée et furieuse, à la poursuite des peurs les plus enfouies de l'Occident moderne.



Le café où vivent les souvenirs

Kawaguchi Toshikazu

Traduit du japonais par Géraldine Oudin La saveur du passé peut transformer le présent... Sur le flanc du mont Hakodate, au nord du Japon, le café Dona Dona est réputé pour sa vue imprenable sur le port de la ville. Mais surtout, comme au café Funiculi Funicula, à Tokyo, il est possible pour ses clients d'y vivre une expérience extraordinaire : voyager dans le passé, le temps d'une tasse de café. On y rencontre Yayoi, une jeune fille qui en veut à ses parents défunts d'avoir fait d'elle une orpheline ; Todoroki, un comédien qui se languit de son épouse et de leurs rêves communs ; Reiko, submergée par la disparition de sa soeur ; Reiji, qui réalise trop tard à quel point il aime son amie d'enfance... Autant d'âmes sincères et émouvantes qui, en retrouvant un pan de leur passé, apprennent à regarder le présent autrement et à envisager l'avenir avec plus de sérénité. Avec sa voix singulière et le talent de conteur qui ont fait son succès dans le monde entier, Toshikazu Kawaguchi signe un nouveau roman plein de sensibilité et de finesse, aussi réconfortant qu'un bon café chaud.



Le dernier des grands méchants loups

Leroy Jean

< Le grand méchant loup chemine dans la forêt à la recherche d'un enfant à effrayer. Soudain, il trouve son bonheur... Le grand méchant loup hurle de toutes ses forces : - GRRRROOOAAAAAAAAAAAAAAR ! Mais la fillette ne s'enfuit pas. - Ça va pas de crier comme ça' J'ai failli avoir peur... > Jean Leroy signe ici un album amusant sur l'amitié et sur ce qui nous fait peur (ou non), mettant en scène d'un côté, une petite fille qui a tout vu, et de l'autre, un grand méchant loup qui n'effraie plus personne. Au texte amusant et plein de sensibilité, qui multiplie les clins d'oeil au Petit Chaperon rouge, se greffent les illustrations vives et spontanées d'Olivier Dutto.



Le murmure

Bobin Christian



Les auto-massages de monsieur Réflexo

Persillet Emeric

Explorez les capacités de guérison et de relaxation qui se cachent au creux de vos mains grâce à la réflexologie palmaire ! Rapides et faciles, les automassages de Monsieur Réflexo vous soulageront de nombreux maux de la vie quotidienne, n'importe où et n'importe quand (dans le bus, dans une file d'attente, sur votre canapé...) ! Pratique manuelle basée sur la stimulation des zones réflexes des mains, la réflexologie permet un rétablissement naturel de l'équilibre énergétique du corps qui favorise la guérison. Dans cet ouvrage simple et complet, découvrez : Les bases de la réflexologie palmaire : son fonctionnement, ses effets sur le corps, les gestes techniques de massage...50 protocoles pour soulager vos maux : nervosité, déprime, torticolis, toux, règles douloureuses, bronchite... C'est fou tout ce sur quoi on peut agir ! Le plus : des conseils naturels pour amplifier les bienfaits des automassages. Et 10 astuces clés pour surmonter l'anxiété : pleine conscience, EFT, cohérence cardiaque ou encore marche afghane... Des techniques facilement applicables au quotidien. Emeric Persillet, alias Monsieur Réflexo, est réflexologue praticien certifié. Il s'est fait connaître sur Instagram en publiant des vidéos de réflexologie palmaire ainsi que des astuces en médecine naturelle. Sa sympathie et la simplicité de ses protocoles d'automassages ont fait son succès : @monsieur.reflexo comptabilise plus de 215 000 abonnés.



Histoires de mes 17 ans

Sattouf Riad

Les cahiers d'Esther, 8

Dans ce huitième tome des Cahiers d'Esther, de Riad Sattouf, Esther est en première ! C'est bientôt le bac de français 'AKA la condamnation à mort', et Esther se pose des questions sur son avenir : pourquoi pas arrêter ses études en fait mdr ' Pour devenir libraire ' Vivre au milieu des livres ' Mais c'a paie moins qu'Instagrammeuse il paraît, c'est chaud... En attendant, elle prépare le BAFA, mais tout ne se passe pas comme prévu non plus... Toujours accompagnée de son amie d'enfance, Cassandre, sa queen, d'Eva qui organise des grosses teufs sans le dire à ses darons ; et de Léa, en couple avec un dealer (mais " sensible " dans le fond en fait), elle survit au lycée Royal. C'est alors que Poutine, le dictateur chauve, attaque l'Ukraine, et c'est la guerre. Et si c'a nous arrivait ici en France aussi '



Nos racines invisibles

Lagarrigue Isabelle

La filiation passe-t-elle seulement par les liens du sang ? Etudiante en archéologie, Romie vit une existence plutôt solitaire depuis la mort de sa mère, et alterne chantiers de fouilles au Brésil et sessions de travail sur sa thèse à Lyon. Si elle s'entend bien avec son père et sa grand-mère, elle n'a jamais pu avoir de discussions profondes avec eux, et a toujours eu l'impression qu'ils n'avaient rien en commun. A force d'étudier l'Histoire, elle finit un jour par avoir envie de partir à la rencontre de la sienne et, poussée par un inexplicable pressentiment, elle décide de faire un test ADN. Alors que sa grand-mère veut l'aider à rencontrer l'amour et l'inscrit sur le même site de rencontres que celui qu'elle fréquente, et que son père cherche à entrer dans le Livre Guinness des Records par tous les moyens (y compris en soufflant sur un petit pois), c'est dans une quête de ses racines que Romie se lance. Et ce qu'elle va découvrir bouleversera sa vie et son avenir. Depuis le premier poème qu'elle a rédigé à l'âge de sept ans, Isabelle Lagarrigue n'a jamais arrêté d'écrire. Journaux intimes, lettres enflammées, puis chroniques littéraires sur son blog, et enfin, trois romans, qu'elle a publiés en autoédition. Nos racines invisibles est son quatrième roman.



Nous traverserons des orages

Bondoux Anne-Laure

Voici l'histoire que je dois te raconter, Saule. C'est l'histoire d'une famille, d'une maison et d'un pays. Elle commence à la veille d'une guerre planétaire, dans une ferme de hameau qu'on appelle Les Chaumes. Elle s'achèvera un siècle plus tard, au même endroit. Entre ces deux époques, tu verras vivre ici quatre générations hantées par des secrets et des fantômes. Tu verras changer les saisons, les habitudes, les lois et les gouvernements. Tu verras des hommes tomber amoureux, rêver de grandes choses, partir à la guerre et en revenir sans mot et sans gloire. Jusqu'à moi. Jusqu'à toi.



On ne dit pas sayonara

Carmona Antonio

Interdiction d'entrer dans la chambre au piano. Interdiction de parler japonais. Interdiction de lire des mangas ou de regarder des animés. Et bien sûr, interdiction de parler de maman et de son pays d'origine... Depuis la mort de la mère d'Elise, son père a imposé des règles impitoyables à la maison. Il barricade sa tristesse. Heureusement, au collège il y a l'extravagante Stella, avec son visage qui passe par toutes les lettres de l'alphabet. Et quand mamie Sonoka débarque du Japon, c'est le début d'une révolution. Mais Elise osera-t-elle enfin poser LA question interdite '



La grenouille à grande bouche

La fameuse histoire d'une grenouille trop curieuse, mais très maligne. Un texte drôle et chantant !



Pépé à la mer

Dufresne Rhéa

Pépé est la terreur de Mouettes-sur-Mer. Il trouve son bonheur dans l'art de déranger les autres, il les dérange tous. Les lecteurs, les baigneurs, les architectes de châteaux de sable, les joueurs de volleyball... qu'ils soient des enfants ou des adultes, peu importe, personne n'est à l'abri de Pépé. Un jour, une fillette l'observe et décide de l'affronter pour lui demander pourquoi il agit ainsi. Est-ce que la réponse sera satisfaisante ? Est-ce que Mouettes-sur-Mer retrouvera le calme d'autrefois ? Tant de questions, pour un si petit album...



Qui a fait ça ?

Un livre subtil tout un tas de mauvais traitements : qui donc l'a griffé ? Qui lui a fait caca dessus ? Qui a croqué l'un de ses coins ? L'enfant trouvera la réponse en soulevant le volet... Des indices sont cachés et aideront l'enfant à trouver le coupable : les pattes de l'animal, les dents du loup, les traces de dents de la souris, etc. Un livre devinette, joyeux et impertinent !



Qui n'a rien Qui a tout

Zidrou



Salem

King Stephen

Salem est l'un de mes meilleurs romans, l'un des plus effrayants aussi. Alors, éteignez la télévision, et parlons vampires dans la pénombre, je pense pouvoir vous faire croire en leur existence. > Stephen King, juin 2005. Le Maine, 1970. Ben Mears revient à Salem et s'installe à Marsten House, inhabité depuis la mort tragique de ses propriétaires, vingt-cinq ans auparavant. Mais, très vite, il doit se rendre à l'évidence : il se passe des choses étranges dans cette petite bourgade. Un chien est immolé, un enfant disparaît, et l'horreur s'infiltré, se répand, aussi inéluctable que la nuit qui descend sur Salem. En bonus : Deux nouvelles inédites sur le village de Salem. De nombreuses scènes coupées que Stephen King souhaitait faire découvrir à son public.



La fille qui aimait les animonstres

Douyé Sylvia

Sorceline, 2

Entrez dans le monde des créatures fantastiques ! Les élèves poursuivent leur stage de fantasticologie chez le professeur Archibald Balzar. Mais Sorceline est rongée par la culpabilité. En effet, comme elle pense être responsable des disparitions de ses camarades, elle peine à se concentrer en classe et perd toutes ses capacités. Il lui est alors de plus en plus difficile de cacher ses états d'âme surtout face à Alcide qui est un peu trop prévenant, Willa, trop curieuse, ou Mérode... décidément très étrange. Pourtant Sorceline n'est pas la seule à faire des cachotteries. Et d'ailleurs quand sonnera l'heure des révélations, personne ne sera épargné par la stupéfaction ! Avec Sorceline, plongez dans un univers merveilleux, à la croisée des mondes entre Harry Potter et Peggy Sue et les fantômes. Une nouvelle série de BD jeunesse rafraîchissante sur la magie et l'amitié, pleine de suspense et d'aventure !



Au coeur de mes zoorigines

Douyé Sylvia

Sorceline, 3

Entrez dans le monde des créatures fantastiques ! Maintenant que tout le monde sait enfin qui transformait les êtres vivants en statues de verre, on se demande bien comment le coupable a procédé. Tandis que Willa tente d'éclaircir les zones d'ombres qui planent encore au-dessus de ce mystère, Sorceline part à la conquête de ses origines en cherchant à découvrir d'où vient cet étrange animal qu'elle est la seule à voir. Malgré tout, il faut aussi s'occuper des créatures en détresse. Justement, l'arrivée d'un nouveau malade et la découverte de sa véritable nature vont jeter un voile trouble sur la ténébreuse île de Vorn... Avec Sorceline, plongez dans un univers merveilleux, à la croisée des mondes entre Harry Potter et Peggy Sue et les fantômes. Une série de BD jeunesse rafraîchissante sur la magie et l'amitié, pleine de suspense et d'aventure.



Rêve et cauchemort !

Douyé Sylvia

Sorceline, 4

Rêve et cauchemort ! Sorceline est en danger ! L'animal fantastique qu'elle est la seule à voir est un augure. Il est dit que la personne devant laquelle il apparait doit bientôt mourir... Plongée dans un profond coma, Sorceline s'accroche tant bien que mal à la vie. Elle ne sait pas qu'un secret la concernant vient d'être révélé. Pourquoi n'en a-t-elle jamais rien su ? Son pouvoir est-il lié à ses origines ? Et surtout, se pourrait-il que Sorceline soit... maléfique ? Les réponses viendront, mais le Professeur Balzar doit avant tout penser à sauver Sorceline. L'école ne connaît plus de repos ! D'autant qu'un nouveau stagiaire débarque sur Vorn, que Mérode est toujours coincé en statue de verre, et que les secrets de l'île sont loin de tous être dévoilés...



Le saigneur de Vorn

Douyé Sylvia

Sorceline, 5

Vent de panique et pluie de révélations sur l'île de Vorn ! L'été touche à sa fin et avec lui le stage de fantasticologie. Est-ce la raison pour laquelle les événements s'accroissent ? On dirait bien car Sorceline, Merode, Willa, Tara, et les autres ne connaissent aucun répit depuis qu'ils ont découvert la vraie nature du professeur Balzar. Une série de mésaventures va précipiter nos stagiaires tout droit dans le piège maléfique d'un être sanguinaire qui attendait son heure pour frapper. Nos apprentis réussiront-ils à conjurer le mal entre les cours d'anatomie des microgros ou l'étude des zombies ? Pour son grand final, l'île-sanctuaire des créatures fantastiques déterre ses secrets les plus noirs et dévoile celui dont elle porte le nom : Vorn ! Dans ce tome, qui clôt le premier cycle, l'atmosphère estivale devient plus sombre. La prochaine saison, l'automne, sera-t-elle plus clémente ? A la croisée des mondes entre Harry Potter et Peggy Sue et les fantômes, cette série rafraîchissante sur la magie et l'amitié, pleine de suspense et de rebondissements a déjà été traduite dans neuf pays : Allemagne, Suède, Norvège, Pologne, Danemark, Italie, Espagne, Russie et Etats-Unis.



Mystère et boule de gnome !

Douyé Sylvia

Sorceline, 6

Nouvelle saison sur l'île de Vorn. Après l'initiation aux soins magiques, place aux travaux pratiques ! L'île de Vorn revêt sa robe rougeoyante comme celle du petit phénix recueilli par Sorceline et ses amis. Mais les teintes chaleureuses de l'automne peinent à réchauffer l'atmosphère car les leçons du nouveau professeur, Vorn, donnent froid dans le dos. Il est clair que le saigneur de l'île ne partage pas la même passion pour les créatures fantastiques que ses jeunes élèves et on est bien loin des cours prodigués cet été par le bienveillant professeur Archibald Balzar ! Malgré tout, Sorceline, Merode, Willa, Charlie, Alcide, Tara et Arlène, soigneurs dans l'âme, poursuivent, seuls et en secret, leur apprentissage en fantasticologie. A la recherche des meilleurs remèdes, ils s'improvisent pharmaciens. Le travail ne manque pas avec les créatures blessées par Vorn puis bientôt, celles victimes de mystérieuses attaques nocturnes. De son côté, Sorceline n'oublie pas sa mission personnelle : pénétrer l'esprit de Vorn pour libérer son père emprisonné dans l'un des rêves de ce dernier. Dans cette quête, la jeune fille fera une terrible découverte !



Suite inoubliable

Mizubayashi Akira

En lui, la musique parlait français depuis qu'il l'avait vécue en France. En se livrant à la conversation avec Hortense, il avait la sensation d'interpréter un duo avec elle, sensation qu'il ne connaissait pas lorsqu'il s'exprimait dans sa langue maternelle, le japonais. > Pamina est une jeune luthière brillante, digne petite-fille d'Hortense Schmidt, qui avait exercé le même métier au Japon pendant la Seconde Guerre mondiale. Embauchée dans l'atelier d'un fameux luthier parisien, Pamina se voit confier un violoncelle très précieux, un Goffriller. En le démontant pour le réparer, la jeune femme découvre, dissimulée dans un tasseur, une lettre qui la mènera sur les traces de destins brisés par la guerre. Des mots, écrits à la fois pour résister contre l'opresseur et pour transmettre l'histoire d'un grand amour, auront ainsi franchi les frontières et les années. Les histoires entremêlées des personnages d'Akira Mizubayashi, tous habités par une même passion mélomane, pointent chacune à sa façon l'horreur de la guerre. La musique, recours contre la folie des hommes, unit les générations par-delà la mort et les relie dans l'amour d'une même langue.



Un soir d'été

Besson Philippe

Été 1985, sur l'île de Ré. Cinq garçons et une fille deviennent inséparables, se rapprochent, découvrent les premiers sentiments et profitent de leur jeunesse, sans soupçonner le drame qui arrive, celui qui met fin à leur innocence durant ce dernier été d'insouciance



Mortelle Adèle

Mr Tan

La nouvelle Grande Aventure de Mortelle Adèle ! Connais-tu le Chat-Lune ? Cette divinité aux dons incroyables a la capacité de conférer de puissants pouvoirs aux félins qui se présentent à elle. Mais pour avoir cette chance, il faut d'abord réunir les trois légendaires reliques que le Chat-Lune a cachées aux quatre coins du monde... Et ça tombe bien ! Car Mortelle Adèle est prête à relever le défi, l'occasion rêvée de réussir à enfin transformer Ajax ! Alors qu'un étrange ennemi se lance lui aussi à la recherche des reliques, Mortelle Adèle, aidée par Charlie et Magnus, va devoir redoubler d'ingéniosité pour venir à bout des énigmes et des obstacles qui la séparent de l'apparition du Chat-Lune ! Alors accroche ta ceinture et lance-toi avec elle dans ce tour du monde périlleux et plein de rebondissements qui te conduira aux confins de la Bizarrie !



J'apocalypse grave !

Mr Tan

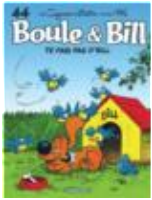
La nouvelle aventure de Mortelle Adèle qui apocalypse grave ! "Oh là là, et dire que c'était sous vos yeux depuis tout ce temps et que vous n'avez rien vu...C'est un secret que j'ai décidé de partager avec vous aujourd'hui ! Oui, maintenant, tout de suite ! Après vous n'aurez plus aucun doute : Moi, j'apocalypse grave !" Mortelle Adèle, reine incontestée des bêtises, ne manque pas d'imagination quand il s'agit d'étendre les limites de l'impossible ! Et pourquoi s'accommoder d'une seule réalité, quand on peut être l'héroïne la plus mortelle de toutes les dimensions ' Alors accrochez-vous et embarquez avec votre Bizarre préférée, c'est LE décollage que vous ne voudriez pas rater !



Marsupilami

24

Des poissons dorés, des algues majestueuses, des créatures exceptionnelles, le lac Taphpié regorge de merveilles en tous genres. Hector et ses amis les Marsupilamis explorent les eaux souterraines à la recherche d'un fabuleux trésor... avec à leurs trousses, la terrible miss Devort. L'opération pourrait alors bien prendre l'eau..



Boule & Bill

Cazenove Christophe

Album de Boule & Bill., 44

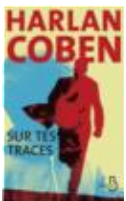
Un cocker, c'est quoi ? ... Un compagnon attachant, gourmand, tonitruant et taquin ! Et si l'on suit cette définition, Bill est LE cocker par excellence ! Toujours le dernier au bain mais le premier à la soupe ou sur le terrain de jeu, il forme plus que jamais avec Boule un duo aussi drôle que complice. Une nouvelle variation de ce "coquin de cocker" pour rire en famille à l'orée des fêtes !



Le don du mensonge

Leon Donna

Dans la belle Venise, les activités criminelles semblent se calmer tandis que la ville sort de la pandémie. Le commissaire Brunetti profite de ce moment pour renouer avec la splendeur de la Sérénissime et sa riche culture. Cependant, la trêve prend fin quand une amie d'enfance de Brunetti arrive en catastrophe à la questure. Elle soupçonne son gendre d'être mêlé à des affaires sordides, et de mettre ainsi toute sa famille en danger. Brunetti va mener l'enquête en secret, aidé de la signorina Elettra et de la commissaire Claudia Griffoni, au risque de désobéir à sa hiérarchie. En démêlant les noeuds de cette histoire, il va remonter jusqu'aux milieux mafieux de la ville et faire éclater au grand jour une vérité terrible. Mensonges, arnaques et menaces...Le commissaire saura-t-il protéger son amie tout en faisant respecter la loi ?



Sur tes traces

Coben Harlan

Il y a cinq ans, David prenait perpétuité pour le meurtre de son enfant. Aujourd'hui, David apprend que son fils est vivant... Il y a cinq ans, David avait tout : un mariage heureux, un petit garçon, Matthew. Aujourd'hui, David est en prison à vie pour le meurtre de son fils. Délire alcoolique ? Crise psychotique ? Que s'est-il passé cette nuit-là ? David n'a plus aucun souvenir. Un jour, son ex-belle-soeur se présente au parloir. C'est la première à reprendre contact avec lui. Dans ses mains, la photo d'un enfant dans un parc d'attractions. Matthew. Matthew est vivant. Pour le retrouver, David n'a plus le choix. Il doit s'évader et partir sur les traces de son fils...



Sur la dalle

Vargas Fred

- Le dolmen dont tu m'as parlé, Johan, il est bien sur la route du petit pont ? - A deux kilomètres après le petit pont, ne te trompe pas. Sur ta gauche, tu ne peux pas le manquer. Il est splendide, toutes ses pierres sont encore debout.- Ca date de quand, un dolmen ? - Environ quatre mille ans. - Donc des pierres pénétrées par les siècles. C'est parfait pour moi. - Mais parfait pour quoi ? - Et cela servait à quoi, ces dolmens ? demanda Adamsberg sans répondre. - Ce sont des monuments funéraires. Des tombes, si tu préfères, faites de pierres dressées recouvertes par de grandes dalles. J'espère que cela ne te gêne pas. - En rien. C'est là que je vais aller m'allonger, en hauteur sur la dalle, sous le soleil. - Et qu'est-ce que tu vas foutre là-dessus ? - Je ne sais pas, Johan.



Mon coeur a déménagé

Bussi Michel

Mon coeur a déménagé est à la fois un récit initiatique, un roman d'amour et d'amitié, une vaste enquête s'étirant sur plus d'une décennie, et bien entendu à twist, nul ne sachant, jusqu'à la dernière page, qui connaît la vérité, et qui la manipule. " Papa a tué maman. " Ophélie a tout vu, du haut de ses sept ans. Son père n'est pas le seul coupable. Un homme aurait pu sauver sa mère. Dès lors, Ophélie n'aura plus qu'un but : retrouver les témoins, rassembler les pièces du puzzle qui la mèneront jusqu'à la vérité. Et se venger ! Enfant placée en foyer, collégienne rebelle, étudiante évoluant sous une fausse identité, chaque étape de sa vie sera marquée par sa quête obsessionnelle.



Les yeux de Mona

Schlessler Thomas

"C'est le temps que s'est donné son grand-père, un homme érudit et fantasque, pour l'initier, chaque mercredi après l'école, à une oeuvre d'art, avant qu'elle ne perde, peut-être pour toujours, l'usage de ses yeux. Ensemble, ils vont sillonner le Louvre, Orsay et Beaubourg. Ensemble, ils vont s'émerveiller, s'émouvoir, s'interroger, happés par le spectacle d'un tableau ou d'une sculpture. Empruntant les regards de Botticelli, Vermeer, Goya, Courbet, Claudel, Kahlo ou Basquiat, Mona découvre le pouvoir de l'art et apprend le don, le doute, la mélancolie ou la révolte, un précieux trésor que son grand-père souhaite inscrire en elle à jamais."



On m'appelle Demon Copperhead

Kingsolver Barbara

Né à même le sol d'un mobil-home au fin fond des Appalaches d'une jeune toxicomane et d'un père trop tôt disparu, Demon Copperhead est le digne héritier d'un célèbre personnage de Charles Dickens. De services sociaux défailants en familles d'accueil véreuses, de tribunaux pour mineurs au cercle infernal de l'addiction, ce garçon va être confronté aux pires épreuves et au mépris de la société à l'égard des plus démunis. Pourtant, à chacune des étapes de sa tragique épopée, c'est son instinct de survie qui triomphe. Demon saura-t-il devenir le héros de sa propre existence ? Comment ne pas être attendri, secoué, bouleversé par la gouaille lucide et désespérée de ce David Copperfield des temps modernes ? S'il raconte sans fard une Amérique ravagée par les inégalités, l'ignorance et les opioïdes, le roman de Barbara Kingsolver lui redonne toute son humanité



Un animal sauvage

Dicker Joël

2 juillet 2022, deux malfaiteurs sont sur le point de dévaliser une grande bijouterie de Genève. Mais ce braquage est loin d'être un banal fait divers... Vingt jours plus tôt, dans une banlieue cossue des rives du lac Léman, Sophie Braun s'apprête à fêter ses quarante ans. La vie lui sourit. Elle habite avec sa famille dans une magnifique villa bordée par la forêt. Mais son monde idyllique commence à vaciller. Son mari est empêtré dans ses petits arrangements. Son voisin, un policier pourtant réputé irréprochable, est fasciné par elle jusqu'à l'obsession et l'épie dans sa vie la plus intime. Et un mystérieux rôdeur lui offre, le jour de son anniversaire, un cadeau qui va la bouleverser. Il faudra de nombreux allers-retours dans le passé, loin de Genève, pour remonter à l'origine de cette intrigue diabolique dont personne ne sortira indemne. Pas même le lecteur. Avec Un Animal Sauvage, Joël Dicker signe un polar doublé d'un thriller psychologique au suspense haletant, qui nous rappelle pourquoi, depuis La Vérité sur l'Affaire Harry Quebert, il est devenu un phénomène éditorial dans le monde entier, avec plus de vingt millions de lecteurs



Quelqu'un d'autre

Musso Guillaume

Côte d'Azur - Printemps 2023. Au large de Cannes, un yacht dérive entre les îles de Lérins. A son bord repose Oriana Di Pietro, éditrice italienne et héritière d'une célèbre famille milanaise. Agressée sauvagement, elle succombera après dix jours de coma. Qui a tué Oriana ? Un homme et trois femmes livrent leur version de l'histoire : Adrien, le mari de la victime, pianiste de jazz séduisant et mystérieux ; l'insaisissable Adèle, sa jeune maîtresse ; Justine, la policière locale chargée de l'enquête et Oriana enfin, à travers le récit bouleversant des dernières semaines de sa vie. Personne ne ment. Mais personne n'est d'accord sur la vérité... Fascinant et audacieux, ce suspense psychologique imprévisible s'impose comme l'un des romans les plus réussis de Guillaume Musso



Léon Blotière

Blanchard Nicolas

La vie de Léon Blotière n'aura été qu'une succession de fuites en avant. Braconnier dès son plus jeune âge, il se forge une réputation auprès de ses comparses comme auprès des tribunaux. Pour le "remettre dans le droit chemin", il est envoyé aux terribles bataillons d'Afrique. Puis il connaît l'enfer des tranchées de la Première Guerre mondiale. De retour en Basse-Normandie, il commet l'irréparable : l'assassinat du garde Faure. Les toutes nouvelles Brigades du Tigre mènent l'enquête et l'arrêtent près d'Argentan. Il s'évade de la prison de Caen. On le croit en partance vers l'Extrême-Orient caché à bord de l'Aden. En fait, il est de retour dans les bois de son enfance où il se terre comme une bête traquée, jusqu'à sa fin tragique en 1936. Dans un récit passionnant, riche en anecdotes et très documenté, Nicolas Blanchard fait revivre tout un monde rural et retrace cette affaire judiciaire hors norme qui a tenu en haleine la Normandie de l'entre-deux-guerres.



Le grand livre de la magie

Comment retrouver une carte tirée et replacée au hasard dans un jeu de 52 cartes ? Par quel tour de passe-passe fait-on disparaître une pièce de monnaie ? Comment faire croire que de l'eau gèle spontanément dans un gobelet ? Grâce à ce livre de magie, on peut devenir un parfait illusionniste. Il donne toutes les astuces pour bien maîtriser les techniques utilisées dans chaque tour. Une fois bien entraîné, il y a plus de 50 tours de magie à montrer à sa famille et ses amis. Comme ils sont de difficulté variable, chacun pourra commencer avec des illusions simples et progresser vers des numéros de plus en plus étonnants ! Les tours de magie présentés nécessitent un matériel facile à se procurer : cartes à jouer, pièces de monnaie... Ensuite tout est une question de doigté, d'adresse et surtout d'entraînement ! En bonus : des encadrés sur l'histoire de la magie et ses grandes figures !



Chocolat

LE CHOCOLAT On a tous un ingrédient fétiche : un indispensable du quotidien, un superflu vital, un détail qui pour nous veut dire beaucoup. S'adonner au culte de ce produit en prenant le temps du détail et de la digression, c'est la mission que nous nous sommes donnée dans ces Grands Cahiers. C'est une gourmandise appréciée, dit-on, par 99% des palais. Beaucoup plus que la scorsonère. Une bonne raison pour en explorer l'univers: des œufs de Pâques aux sculptures de Patrick Roger, des cacaoyères équatoriennes au four du bean-to-bariste, de la cosse sauvage au gatal régressif... place au chocolat, donc.